



Valerio Santoro

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Teatro:

2017/2019:

- "Who is the King", da W. Shakespeare, la serie - Riccardo II-Enrico IV.
Un progetto di L. Musella, A. Baracco, P. Mazzarelli, regia L. Musella-P.
Mazzarelli

- "Regalo di Natale", di S. Pierattini, regia M. Cotugno.

2015/2017

- "Bisbetica" da W. Shakespeare regia di C. Pezzoli

2013/2015

- "Uomo e galantuomo" di E. De Filippo regia di A. D'Alatri

2011/2012

- "Tante belle cose" di Edoardo Erba regia di A. D'Alatri

2009/2010

- "L'oro di Napoli" dai racconti di G. Marotta regia di A. Pugliese

2006/2008

- "Sul lago dorato" di E. Thompson regia di M. Panici

2005

- "Chiave per due" di Chapmann e Freeman regia di G. Imparato

2004/2005

- "Il medico dei pazzi" di E. Scarpetta regia di C. Giuffrè

2002/2003

- "Misericordia e nobiltà" di E. Scarpetta regia di C. Giuffrè

2002

- "Il Mercante di Venezia" di W. Shakespeare regia di G. Albertazzi

2001/2002

- "Eduardo al Coursall" di E. De Filippo regia di A. Pugliese

- "Polvere di stelle" di A. Sordi regia di M. Mattolini

1997/1999

- "Ditegli sempre di sì" di E. De Filippo regia di L. De Filippo

1994

- "Nemico di classe" di N. Williams regia di A. Campanelli per "Benevento città spettacolo"

Televisione

2020

- "Mina Settembre" regia di T. Aristarco



2019

- "Il Commissario Ricciardi" regia di A.D'Alatri

2012

- "Un medico in famiglia" regia di E. Marchetti

2011

- "Il tredicesimo apostolo" regia di A. Sweet

2008:

- "Capri" regia di F. Marra

2006:

- "Incantesimo 7" regia di A. Verdecchi

2001

- "Incompreso" regia di E. Oldoini

1998/1999:

- "Don Matteo 1" regia di E. Oldoini

1996

- "Dio vede e provvede 2" regia di E. Oldoini

Cinema:

2022

- "La 14° Domenica del tempo ordinario" regia di P. Avati

2018

- "Achille Tarallo" regia di A. Capuano

Pubblicità:

2013

- "Lavazza" regia di A. D'Alatri