



Tommaso Lazotti

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

2013

- Corso di movimento scenico con G. Bellandi
- Corso di dizione con F. Balice
- Corso per attori professionisti al Teatro dell'Orologio

2012

- Corso di dizione con F. Balice
- Corso per attori professionisti al Teatro dell'Orologio

2011

- Corso per attori principianti al teatro Piccolo Re di Roma

Esperienze Professionali:

Cinema:

2023

- "Rheingold" regia di L. Pullega

2018

- "The poison rose" regia di F. Cinquemani

2015

- "La verità sta in cielo" regia di R. Faenza, ruolo giovane Pietro Orlandi

2014

- "La notte è piccola" regia di G. Lazotti, ruolo Cosimo
- "25 aprile 2014" regia di P. Pozzessere

2013:

- "Che strano chiamarsi Federico" regia di E. Scola, ruolo giovane Federico

Televisione:

2021

- "Il generale Dalla Chiesa" regia di L. Pellegrini

2001

- "Angelo il custode" regia di G. Lazotti

2000

- "Valeria medico legale" regia di G. Lazotti

Cortometraggi:

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F. 06496051001 REA 971115
cap.soc. i.v. 10.000 Euro - cda@cdastudiodinardo.com Tel. 06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



2015

- "Sonderkommando" regia di N. Ragone, ruolo Emanuele

Premi:

2015

- "Nastro d'argento" per "Sonderkommando"

2013

- Premio come migliore attore protagonista per il film "Che strano chiamarsi Federico" al Saturno Film Festival