



Matteo Andrea Barbaria

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2019/2023

- "Michael Rodgers Studio", Milano - Corso di acting technique & scene study

2021

- "PalestrAttori 7607", Roma - Laboratorio per attori a cura di P. Sassanelli

2020

- "Stella Adler Studio", New York - On-camera masterclass con P. C. MacKenzie

- "Efilsitra Acting Studio", Roma - Corso di acting in English (borsa di studio Artisti7607)

- "Michael Rodgers Studio", Milano - Corso di acting on-camera

2019

- "Michael Margotta Seminars", Roma - Actor training & script analysis

- "Susan Batson Studio", New York - Acting classes

2018

- "Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi", Milano - Diploma di recitazione

2017

- "Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi", Milano - Corso di dizione

2016

- "Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi", Milano - Corso di recitazione on-camera

Esperienze Professionali:

Cinema:

2019

- "Gli anni amari" regia di A. Adriatico

2018

- "Aquila randagia" regia di G. Aureli

2017

- "Amici come prima" regia di C. e B. De Sica

- "Sono tornato" regia di L. Miniero

Televisione:

2020

- "Marta & Eva" regia di C. Norza

2016



- "Alex & Co" regia di C. Norza

Cortometraggi:

2021

- "DRUGS, gente allegra" regia di Serpenti/Zanin (supportato da CSC e Regione Lombardia)