



# Mathias Eccher

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2024

- Laboratorio su Defrag di V. Trevisan condotto da J. Squizzato e F.

Amatuccio

- Emilia Romagna Teatro ERT - Teatro Nazionale (Scuola di Teatro Iolanda Gazzo) Masterclass di drammaturgia fisica con M. Lucenti (Balletto Civile)

- Laboratorio di creazione scenica condotto da L. Rodriguez presso CTIA Cooperativa Teatrale Italo Argentina

2023

- Emilia Romagna Teatro ERT - Teatro Nazionale (Scuola di Teatro Iolanda Gazzo): alta formazione attoriale con:

N. Balasso, B. Schiros, M. Lucenti (Balletto Civile), M. Clarelli

2022

- Laboratorio di drammaturgia con G. di Luca (Carrozzeria Orfeo)

- Masterclass sulla drammaturgia contemporanea con V. Cruciani e M.

Capuani

2021

- Masterclass sulla drammaturgia contemporanea con G. Musso e M.

Capuani

- Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi workshop sul metodo N. Flacks con F. De Martini

2000

Masterclass sulla drammaturgia contemporanea con M. Capuani

2006/2019

- Percorso formativo triennale presso Accademia teatrale Lorenzo da Ponte (TV) con: G. Sangati, A. Pennacchi, M. Casarin, R. Onorato, I. Peghin, M.

Zoppello, K. Bonato

2014

- Beginners Acting Course, City Academy, London

## Esperienze Professionali:

**Teatro:**

2023/2024

- "La macchina comica" di N. Balasso, regia di N. Balasso, produzione

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F.06496051001 REA 971115  
cap.soc. i.v. 10.000 Euro - cda@cdastudiodinardo.com Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

2022

- "Il giardino", di Z. Harris, traduzione di M. Capuani, regia di L. Moras, produzione SpkTeatro

2021

- "Bash", di N. LaBute, traduzione di M. Capuani, regia di L. Moras, produzione SpkTeatro in collaborazione con Dialoghi/Residenze delle arti performative di CSS teatro stabile di innovazione del FVG

2021/2022

- "Vivida", serie di reading di drammaturgia contemporanea a cura di M. Capuani

2019/2021

- Vice direzione artistica per SpkTeatro (PN): progettazione rassegna, sviluppo progetti didattici

- Docente di teatro in corsi per adulti e ragazzi e in laboratori nelle scuole

2018

- Assistente alla regia: "Disconnessi", di L. Moras, regia di L. Moras, produzione SpkTeatro

**Altro:**

2020

- People Podcast, "Il piano Langer", a cura di G. Civati

- "BLOCK(ED) - Storie a rendere", produzione SpkTeatro