



# Mariavittoria Cozzella

Conoscenza lingue: inglese, francese

## Formazione Professionale:

2024

- Laboratorio teatrale a cura di Giancarlo Sepe

2023

- Workshop intensivo con la casting director Gabriella Giannattasio

2022

- Workshop intensivo con il casting director Armando Pizzuti

- Lezioni private di pianoforte con l'insegnante Leonardo De Filippi

2019/2022

- Lezioni private con Mario Pizzuti

2018/2019

- Lezioni private di canto e ukulele con Barbara Eramo e Aurora Guidi

2018

- Seminario sul metodo Linklater a cura di Susan Main

Stage con il regista e attore Edoardo Leo

2017

- Stage con il regista Claudio Giovannesi, Simone Spada e con la casting director Chiara Polizzi

2016/2017

- Terzo anno di Accademia Bordeaux/Fonderia 900. Insegnanti: Cristiana Vaccaro, Daniele Pilli, Leonardo Maddalena, Enrico Roccaforte, Massimiliano Davoli e Giada Prandi

2016

- Stage con il regista teatrale, attore e doppiatore Ennio Coltorti

- Workshop "L'arte della parola", a cura del casting director Roberto Graziosi

2014/2015

- Diplomata all'Accademia del Doppiaggio. Insegnanti: Christian Iansante, Roberto Pedicini e Ughetta Lanari

2014/2017

- Diplomata alla Scuola di recitazione Jenny Tamburi. Insegnanti: Claudia Marotti, Mirta Pepe, Giampiero Rappa, Marina Sorrenti, Gianluca Greco, Manuela Bocanera, Maurizia Grossi, Giuseppe Grisafi

- Stage intensivi con i registi: Enrico Rosati, Alessandro Capone, Alessio Maria Federici, Ivano De Matteo

- Stage con i casting director: Adriana Sabbatini, Elisabetta Curcio, Cristina Raffaeli, Flavia Toti Lombardozzi, Laura Muccino, Sara Casani, Barbara

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F.06496051001 REA 971115  
cap.soc. i.v. 10.000 Euro - cda@cdastudiodynardo.com Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



Giordani

2015

- Workshop "L'attore in azione", a cura del regista teatrale, attore e doppiatore Franco Mannella
- Masterclass intensiva con l'acting coach Bernard Hiller

#### ISTRUZIONE

2013/2016

- Laurea magistrale in Relazioni Internazionali con votazione 110&Lode, Luiss Guido Carli

2009/2013

- Laurea triennale in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali con votazione 110&Lode, Luiss Guido Carli

2010

- Partecipazione al progetto Erasmus, Institut d'études politiques di Aix en Provence

2009

- Diplomata al Liceo Classico G.C.Tacito di Terni con votazione 92/100

#### COMPETENZE

- Canto (professionale), Scherma (professionale, agonismo a livello nazionale), Ukulele, Pianoforte, Chitarra, Tennis, Salsa Cubana, Yoga, Pilates, Equitazione, Pallavolo, Sci, Patente B

#### **Esperienze Professionali:**

##### **Televisione:**

2018/2022

- "Il Paradiso delle Signore", Rai 1, ruolo Dora (ricorrente comprimario), regia di Riccardo Mosca, Isabella Leoni, Marco Maccaferri e Francesco Pavolini

2018

- "Una pallottola nel cuore 3", Rai 1, ruolo Giada, regia di Luca Manfredi

2017

- "Non dirlo al mio capo 2", Rai 1, regia di Riccardo Donna

2016

- "Squadra Mobile 2", Canale 5, regia di Alexis Sweet

- "Film tv, In arte Nino", regia di Luca Manfredi

1998/2001

- "Sei forte maestro e Sei forte maestro 2", ruolo Vittoria (ricorrente comprimario), regia di Ugo Fabrizio Giordani e Claudio Risi

**Cinema:**

2024

- "Green radio', docufilm" regia di Giada Prandi
- "Domani interrogo" regia di U. Carteni

2022

- "Il paese dei jeans in agosto" regia di Simona Bosco Ruggeri

2018

- "Uno di famiglia" regia di Alessio Maria Federici

**Spot:**

2024

- "Spot social 'Misura"

2020

- "Spot Ballsystem" con Filippo Roma

2017

- "Spot McDonald's" protagonista, regia di Gabriele Muccino
- "Spot Pocket Coffee" protagonista, regia di Marco Missano
- "Spot Orphea Salvalana" produzione Mediaset

2013

- "Spot San Crispino" protagonista, regia Luca Lucini

2007

- "Spot per il Ministero dei Beni Culturali" regia di Luca Lucini

2008

- "Spot Dash Sitcom" ruolo Sara, con Fabio De Luigi e Paolo Ferrari, regia di Luca Lucini

**Teatro:**

2023

- "Con la musica alla radio show" Teatro La Garbatella, ruolo Beatrice (protagonista), regia di Bruno Montefusco

2021

- "Dante in Carsulae - Inferno", ruolo Francesca, Teatro romano di Carsulae (Tr), regia di Riccardo Leonelli

2020

- "Amori al telefono", interpretazione al leggio di estratti da vari film, sala dell'Orologio al Museo Caos di Terni, regia di Riccardo Leonelli

2019

- "Hercules - Il musical", Teatro Tor Bella Monaca, ruolo Melpomene, regia di Olimpia Alvino

- "Amatores", Teatro Caio Melisso di Spoleto (Tr), Teatro romano di



Aquinum (Fr), Teatro romano di Carsulae (Tr), regia di Riccardo Leonelli  
- "Caffè Salter - Attenzione alle vecchie signore corrose dalla solitudine" di Matei Visniec, Teatro dei Documenti, Roma, regia di Francesco Polizzi e Christian Angeli

2018/2019

- "Hot-Hello", Teatro di Tor Bella Monaca, Teatro romano di Carsulae (Tr), Teatro comunale di Lugnano in Teverina (Tr), Anfiteatro Fausto di Terni, ruolo Desdemona/Flavia (protagonista), regia di Riccardo Leonelli
- "Passione e Potere nell'Impero", Teatro romano di Carsulae (Tr), Teatro comunale di Amelia (Tr), Teatro romano di Aquinum (Fr), ruolo Cesonia, regia di Riccardo Leonelli

2018

- "Mad World - il musical" di Tommaso Capolicchio, Teatro Lo Spazio, Roma, ruolo Chantal (protagonista), regia di Christian Angeli

2017/2018

- "La Partitella" di Giuseppe Manfridi, Teatro Sala Umberto, Roma, Teatro Tor Bella Monaca, Teatro comunale Atri (Te), ruolo Nadia, regia di Francesco Bellomo

2017

- "Interazioni Fondamentali", Teatro Furio Camillo, regia di Massimiliano Davoli
- "Proposta di matrimonio" di A. Checov (saggio dell'Accademia Bordeaux), ruolo Natalia, regia di Cristiana Vaccaro

### **Cortometraggi:**

2022

- "Run" ruolo Mina (protagonista), regia di Filippo Lupini

2019

- "Una Parola" ruolo Claudia (protagonista), regia di Giulia Gamberale

2018

- "Alter Ego" ruolo Sara (protagonista), regia di Andrea Gentile

2017

- "Focus" protagonista, regia di Alberto Bracalente

### **Web:**

2017

- "Goldfish", D-Play, ruolo Serena (coprotagonista), regia di Giacomo Arrigoni

### **Videoclip:**

2019



- "Soli nel mondo" dei Martìri, protagonista, regia di Andrea Gentile 2018
- "Condizionale presente" di Marco Martinelli, regia di Gianluigi Attorre

**Altro:**

2023

- "Presentatrice per documentario 'Ars coquinaria" con lo chef Max Mariola, regia di Giada Muci, in uscita su Amazon Prime
- "Presentatrice e intervistatrice degli 'Studios lounge live" al Ferrara Film Festival
- "Ideatrice, autrice e presentatrice programma tv 'Cinemiamo" in onda su Cusano tv Italia, canale 264 del digitale terrestre
- "De rerum natura" Lucrezio e 'Dialogo della Natura e di un islandese' di Giacomo Leopardi al Caos centro arti opificio di Terni, Festival Art for Earth 2022

2023/2024

- "Presentatrice per programma tv 'Gemme d'Italia" in uscita sul canale Amazon di Emb Production
- "Acqua" di Gabriele D'Annunzio, per il Convegno di bonifica Tevere-Nera, presso l'Hotel Michelangelo di Terni

2023/2024

- "Insegnante di cinema presso la Vocal Master Records di Terni"

2022/2024

- "Insegnante di teatro e improvvisazione presso Rigatteria Teatrale di Terni"

2021/2022

- "Ospite fissa del programma Cinematografo" di Gigi Marzullo, Rai1 2021

- "Ideatrice e presentatrice serate dal vivo Unconventional"

2020

- "Video per la promozione culturale del Comune di Ferentillo (Tr)"

2018

- "Favole per bambini rivoluzionari" di Vanina Antonelli, presso la Biblioteca multimediale di Terni

2015

- "Anna Magnani - Biografia di una donna" di Matteo Persica, presso l'Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi di Roma

**Premi:**

2024

- "Vincitrice del premio come miglior attrice al Terni Film Festival"

2023

- "Vincitrice del premio 'UmbriaRoma' come miglior attrice"