



Irene Della Casa

Conoscenza lingue: inglese, tedesco, spagnolo

Formazione Professionale:

2016/2018

- "Scuola di recitazione MetFilm School"

2015

- "Workshop" Drama Centre London

2014

- "Workshop" Rada - Royal Academy of Dramatics Arts London

2012/2014

- "Scuola di recitazione - Centro di formazione artistica L. Bizzarri"

Esperienze Professionali:

Televisione:

2021

- "The Empress" regia di K. Gebbe (ruolo: Baronessa Francesca)

2019/2020

- "Breaking Even" regia di B. Kunz (ruolo: Stella)

2019

- "Apollo und Artemisia" regia di S. De Bernards (ruolo: Francesca, protagonista)

Cinema:

2021

- "Castelsanto" regia di R.Raman (ruolo: Maria Castello, protagonista)

- "Stuff fix Air Freshener" regia di S. De Bernardis and J.Rudinger (ruolo: protagonista)

2018

- "Breakthrough" regia di S. Dennis (ruolo: Sofia)

Cortometraggio:

2020

- "Irene and Steve" regia di M. Abugeth

2019

- "Strata" regia di R. Welleshoff (ruolo: secondario)

2017

- "How to save you" regia di S. Dennis (ruolo: Lorenza, protagonist)

Teatro:



2014

- "Turfed" regia di R. Rocha (ruolo: coprotagonista)

2013

- "Midsummer Night's Dream" regia di M.Speranza (ruolo: Hermia, coprotagonista)

Spot:

2021

- "Swapple" regia di D. Lakic (ruolo: membro della compagnia)

- "Hello Again" regia di T. Schlagkamp (ruolo: membro della compagnia)

2019

- "PFD Expert" regia di A. Islamkina (ruolo: co-protagonista)

- "#RightnoRoses" regia di A.Due (ruolo: co-protagonista)

2018

- "Hugo Boss - Stand out" regia di A. Dalladaku (ruolo: co-protagonista)