



Helmi Dridi

Conoscenza lingue: inglese, francese, arabo, italiano

Formazione Professionale:

2000-2004

- Istituto Superiore di Arti Drammatiche a Tunisi.

2004-2006

- Stage diretto da Ezzedine GANNOUN.

2005

- Stage «The arts of scene», diretto da Antonio COTS e Taoufik JEBALI.

2004

- Stage «Dance and conflicts», diretto da Lisa NELSON, Maria MUÑUZ e Ornella d'AGOSTINO.

2002

- Stage « Balinese mask », diretto da Antonio COTS.

2001-2003

- Stage diretto da Ezzedine GANNOUN.

2001

- Stage «The relation body - voice», diretto da Christine de VILLEPOIX.

2000

- Stage «The paths of memory», diretto da Christine de VILLEPOIX

Esperienze Professionali:

Cinema:

2018

- "ATLAS" regia di N.Castelli

2017

- UNE CAGE DEUX OISEAUX, regia di M. OZGUN

- TUNIS BY NIGHT, regia di E. BACCAR (ruolo: Amin)

- TARANTA ON THE ROAD, regia di S. ALLOCA (ruolo: Tarek, protagonista)

2015

- CAÏNA, regia di S. AMATUCCI (ruolo: Nahiri, protagonista)

- L'AMORE NON PERDONA, regia di S. CONSIGLIO (ruolo: Mohamed, protagonista)

2011

- BLACK GOLD, regia di J.-J. ANNAUD

2010

- AO, THE LAST NEANDERTHAL, regia di J. MALATERRE



2008

- END OF DECEMBER, regia di M. KAMOUN

2006

- MAKING OF, regia di N. BOUZID

2003

- CLAY DOLLS, regia di N. BOUZID

Televisione

2017

- JACK RYAN, creato da G. ROLAND e diretta dai M. TYLDUM (ruolo: Omar Rahbini, ep: 1st)

2010

- CARMEN, regia di J. MALATERRE (ruolo: Manolo)

2009

- MAKTOUB II, regia di S. FEHRI (ruolo: Montassar, protagonista)

2008

- JESUS PROJECT, regia di A. MARENGO (ruolo: Judas)

2009

- MAKTOUB, regia di S. FEHRI (ruolo: Montassar, protagonista)

2007

- LAYALI EL-BIDH, regia di H. MESSALMANI (ruolo: Hamza, protagonista)

2006

- THE RISE OF MAN, regia di J. MALATERRE (ruolo: protagonista)

2006

- NWASSI, regia di A. E. JERBI (ruolo: il truffatore, protagonista)

Teatro:

2016-2017

- DJIHAD, regia di I. SAIDI (ruolo: Michel)

2012-2014

- À NU, regia di M. SAEZ (ruolo: Saïd, l'accusato)

2006-2008

- HOSTAGES, regia di E. GANNOUN (ruolo: Nibou)

2003-2005

- SPEAKING IN SILENCE, regia di E. GANNOUN (ruolo: un attore)

- GUERNICA (NERUDA'S POSTMAN), regia di H. MOUADHAN (ruolo: postino)

2002

- A LIFE, regia di N. BARHOUMI (ruolo: ballerino di flamenco)

2000-2002

- KOUSSOUF (GODOT MACHINE), regia di L. B. ABDALLAH (ruolo: Lucky)

1999-2000



- WINTER NIGHT, regia di M. BESSAMRA (ruolo: Aissa, the lawyer) -
Miglior attore al festival Ali Ben Ayed, febbraio 2000.

1999

- ÉLECTRE, regia di M. BESSAMRA (ruolo: Egisthe)

1998

- CARMEN COMEDY, regia di F. BEN AMEUR (ruolo: José)

Cortometraggi:

2016

- LA FAUTE DU CENDRIER, regia di L. HOUDOIN

2013

- LES PERRUCHES, regia di J. VOISIN

2012

- BABA NÖEL (SANTA CLAUS), regia di W. MATTAR (ruolo: Foued o Santa Claus, protagonista)

2010

- TO THE NORTH, regia di Y. CHEBBI (first role, Mehdi) - Premiato come miglior attore e miglior film al Tunisian film festival 2011 di Parigi. In concorso al festival di Clermont-Ferrand, 2011. Menzione speciale della Giuria del Festival teatrale di Capalbio a Roma. Miglior Cortometraggio Internazionale all'International Festival Arcipelago in Roma. Grand Prize al Festival Vues d'Afrique di Montreal.

2006

- NIRVANA, regia di A. GHARBI (ruolo: il becchino, protagonista)

2003

- R.A.S (Nothing to report), regia di R. TLILI (ruolo: lo studente, protagonista)