



Federico Sciuto

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2021/2022

- Workshop intensivo cinematografico con L. Angeletti

2020

- Intensivo di recitazione sui racconti scritti da R. Carver - diretto da L. Ferrari Carissimi

- Intensivo di recitazione sull'opera teatrale "Caligola" di A. Camus - diretto da M. Santopietro

2019/2020

- Workshop intensivo sull'opera teatrale "Le tre sorelle" di A. Checov - diretto da S. Peroni

- Stage sulla biomeccanica e i metodi del combattimento scenico - diretto da Massimiliano Cutrera

2018

- Intensivo di recitazione cinematografica - diretto dal regista M. Calopresti

- Workshop cinematografico - diretto da V. Lodovini

2017/2020

- Diploma Scuola del Teatro dell'Orologio

Esperienze Professionali:

Teatro:

2023

- "Io Sono Marilyn" Scritto e diretto Da F. Timi presso il Teatro Franco Parenti di Milano"

2019

- "Walking on the moon" regia di L. Ferrari Carissimi

2017

- "Un curioso accidente" di C. Goldoni regia di E. Fasella

- "Il gabbiano" di A. Checov regia di L. Caratto

2016/2018

- "Il piccolo principe" di A. De Saint Exupery regia di F. Dosio

2015/2018

- "Parlo Italiano" di G. Erba regia di G. Ruffa

Televisione:

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F. 06496051001 REA 971115
cap.soc. i.v. 10.000 Euro - cda@cdastudiodinardo.com Tel. 06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



2018

- "Non uccidere 2" regia di A. Valerio

Cortometraggi:

2022/2023

- "Soma" regia di A. Nicita