



Eleonora Albrecht

Conoscenza lingue: inglese, francese, spagnolo

Formazione Professionale:

- Lee Strasberg Institute (Los Angeles)
- Recitazione con R.X.Modica, (New York)
- Accademia teatrale con G.Diotiauti (Rome)
- Les Cours Florent (Paris)
- Accademia del comico di Roma
- Laboratorio di recitazione su G.D'Annunzio "La figlia di Jorio" con J. Ferrini
- Laboratorio sul metodo Linklater" con A. Fabrizi
- Speech e vocal training con S. Miller a New York
- Laboratorio di recitazione con F. Jephcott e A. Grimaldi
- Stage con J.P. Denizon su testo Le tre sorelle di Checov
- Stage con V. Riotta

Esperienze Professionali:

Cinema:

2020

- "Malenostro" regia di M. Sciveres

2018

- "Uno di famiglia" regia di A.M. Federici

2016

- "Troppo Napoletano" regia di G. Ansanelli - ruolo: Linda

2012

- "Un giorno speciale" regia di F. Comencini

2011

- "Se sei così ti dico sì" regia di E. Cappuccio

2010

- "Un altro mondo" regia di S. Muccino
- "Caribbean Basterds"" regia di E. G. Castellari - ruolo: protagonista

2007

- "Actrices" regia di V. Bruni Tedeschi

Televisione:

2024

- "Ritoccàti" regia di G. Croce Nanni e M. Branciamore prod. SKY (ruolo:)

Nina

2016/2015



- "Detto Fatto" - Rai Due

Fiction:

2022

- "One trillion dollar" regia di F. Baxmayer

- "Signora Volpe" regia di D. Appleton

2016

- "Non dirlo al mio capo!" regia di G. Manfredonia

2013

- "Che Dio ci aiuti 2" regia di F. Vicario

2012

- "The Place" regia di F. Cinquemani

2012

- "Provaci ancora Prof! 4" regia di T. Aristarco

2011

- "Don Matteo 8" regia di G. Base

- "Il segreto dell'acqua" regia di R. De Maria

- "I Liceali 3" regia di F. Micciché

2010

- "Ho sposato uno sbirro 2" regia di A. Barzini

2009

- "RIS 5 Delitti Imperfetti" regia di F. Tagliavia

Cortometraggi:

2017

- "Non chiamarlo Amore" regia di F. Comencini

2016

- "Bollicine" regia di C. Fracanzani

2015

- "Madame & Monsieur" regia di Eleonora Albrecht

- "Peace ouverture" regia di M. Baldi

2013

- "Le idee di Berenice" regia di Eleonora Albrecht

2010

- "Clown" regia di J. Watts

Pubblicità:

- "Love Promise" (protagonista)

- "Molino-Casillo" (co-protagonista con L. Argentero , regia di T. Lusena)

- "Amuchina" (protagonista) regia di M. Lucini

- "Riomare" regia di L. Miniero (coprotagonista)

- "Join Experience" regia di J. Weissmann

- "Mediolanum" regia di D. Piana



- "Skipper" regia di P. Ameli (protagonista)
- "Chicco"
- "Tim" Campagna stampa foto di A. Guglielmi
- "Coca Cola" regia di T. Granstrom
- "Galbusera" regia di J. Immesoete
- "BMW" regia di D. Barber
- "Atelier C" regia di T. Awerbuch
- "Tenuta di Castelfalfi" regia di T. Awerbuch
- "Findomestic" regia di M. Vecchi
- "Eni" regia di B. Di Giacomo
- "EDF France"
- "Pirelli"
- "L'Oreal Paris - Portofino Chignon"
- "Vodafone" protagonista telepromozione Mediaset
- "Presentazione ed interviste per il canale di RBCasting 2007/2009"

Teatro:

- "Eros"
- "Il dito sulla bocca" di D. Ferrara, regia di S. M. Palmitessa
- "Don Giovanni" regia di V. Biagi
- Monologhi teatrali comici in varie rassegne, Premio Charlot, Festival di Martina Franca

Videoclip:

- "Les filles" di Helmut Fritz, regia di J. M. Antonini
- "Amore semplicissimo" di Diana Tejera, regia di M. Parruccini
- "Baciami la vena varicosa" by Clem Sacco, regia di A. Argento, M. Civetta
- "Fifth Helena Drive" regia di A. Polia
- "Imparerò" di L. D'Aversa
- "Una manana especial" di M. Nodari
- "Single man" di G. Tannen, regia di B. Aldlous

Web:

- "Spleen - The series" regia di C. De Mattheis

Regia:

2015

- "Madame & Monsieur" scritto e diretto da E. Albrecht

2012

- "Le idee di Berenice" scritto e diretto da E. Albrecht

2010/2011

- Video art "Black coffee Girl", "Yellow sunny face" "Pink nightmare" "Wires stuck"



Premi:

2014

- "Golden Graal" Rising Star