



Caterina Misasi

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Teatro:

2023

- "Zio Vanjia" regia di R. Valerio

2017/2019

- "Dieci piccoli indiani...e non rimase nessuno" di A. Christie, regia di R. Reguant

2016

- "San Francesco de Paula" di F. Perri, regia di M. Simeoli

2012/2014

- "Il vate e la diva" di G. Tagliente, regia di P. Bontempo

2011

- "La rabbina" di A. Gruskova, regia di P. Bontempo

- "Mad love of circus" regia di G. Filanti

- "La bisbetica domata" di W. Shakespeare, regia di S. Keradmand

2010

- "Cavalleria Rusticana" di G. Verga, regia di G. Borgia

- "Eunuchus" di P. A. Terenzio regia di P. Bontempo

2010/2011

- "Coltelli nella schiena, ali in faccia...mi sa che no, nulla" di P. Notte, regia di R. Keradmand

- "Il cammino del principe, Il mercato dei folletti" di C. Rossetti, regia di P. Bontempo

2009

- "Impresa di famiglia" di P. Palladino, regia di P. Bontempo

2008

- "Top dogs" di U. Widmer, regia di P. Bontempo

2007

- "Periferia 2020" scritto e diretto da A. Mistichelli

2005/2006

- "Donne, velocità, pericolo" regia di E. Sylos Labini, F. Sala e V. Pornaro

Cinema:

2022

- "Even" di G. Ancora (ruolo: coprotagonista)

2021

- "Diversamente" di M. Nardari (ruolo: protagonista)



2018/2019

- "Magari resto" di M. Parruccini (ruolo: protagonista)
- "Arberia" di F. Olivieri (ruolo: protagonista)

Cortometraggi:

2022

- "Sacramentum" regia di K. Prince

2021

- "Chi ha ucciso Giovanni Lo Sardo" regia di G. Zanfino

2018

- "Stazione bassa" regia di E. Protti

2017

- "Il cane" regia di M. Delai

2016

- "Numbers" regia di F. Manna

2015

- "Il limite nel ghiaccio" regia di F. Manna

2013

- "Noi e gli altri" regia di M. Nardari

2007

- "Pene d'amore" regia di A. Fiorillo

2005

- "Call center" regia di P. F. Laghi

Televisione:

2022

- "I leoni di Sicilia" regia di P. Genovese

2021/2022

- "Don Matteo 13" regia di L. Brignone

2019

- "A.L.I.C.E" regia di M. Parruccini

2013/2015

- "Centovetrine" registi vari (ruolo: protagonista)

2012

- "Nero Wolfe" registi vari (ruolo: protagonista di puntata)
- "Walter Chiari-Fino all'ultima risata" regia di E. Monteleone (ruolo: Lucia Bosè)
- "Che Dio ci aiuti" (ruolo: protagonista di puntata)

2011

- "Un Natale per due" regia di G. Avellino

2009

- "Un medico in famiglia (ruolo: protagonista)
- "I Cesaroni" registi vari (protagonista di puntata)

Spot:



2019

- "Unipolsai" di M. Pellegrini

2017

- "Bauli" regia di P. Genovese

2016

- "Poste italiane"

2007

- "Ethos Profumerie" regia di A. Fiorillo

2004

- "Banca di Credito Cooperativo"

Videoclip:

2020

- "Occhi come nuvole" singolo di M. Sentieri

2011

- "Love sails" videoclip del singolo di I. Graziano e F. Forni

2010

- "L'essenziale" videoclip del singolo dei Tiromancino

2005

- "Devo andare via domani" videoclip del singolo di Petrol

Regia:

2021/2022

- "Vita da borgata"

2021

- "Esisto ma non vivo" di M. Martire (aiuto regia)

Altro:

Insegnamento

- Scuola di Cinema Sud - Workshop di recitazione

- Acting for directors - Acting Guest Teacher per i workshop, le masterclass e i corsi tenuti in tutta Italia

- Istituto comprensivo scuola primaria di Torano Castello - Lattarico - Workshop di recitazione

- Scuola cinematografica della Calabria - Docente di recitazione

- Acting Coach per la serie A.L.I.C.E di M. Parruccini

- Laboratorio teatrale "Chi è di scena" per bambini e adulti, insegnante di recitazione

Premi:

2021

- "Premio La Bellezza salverà il mondo Acri Festival Cineincontriamoci"

2018

- "Premio Dianora alla carriera"



2015

- "Premio San Francesco Saverio" (Tessano)

2012

- "Premio di Montopoli come miglior attrice italiana"

2009

- "Premio al Maratea Film Festival"

2007

- "Premio di Montopoli L'olivo d'oro" come attrice esordiente