



# Andrea Cianci

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo, francese

## Formazione Professionale:

2024

- Workshop con M. Mangano
- Masterclass con M. Margotta
- Masterclass con P. Valsecchi

2023

- Workshop con S. Reali

2022

- Masterclass con R. Crowe, Festival del Cinema di Roma
- Workshop Recitazione in maschera con A. Puglisi

2021/2023

- Recitazione presso scuola di teatro Fondamenta, Roma

2021/2022

- Masterclass "L'attore e la spada" di R. Musumeci Greco

2021

- Masterclass con M. Contino, Attore e Acting Coach
- Masterclass con D. Warhit, Acting Coach di Hollywood
- Acting in English con J. Rhodes
- Workshop con Teatro Raizes, Palermo/Barcellona

2020

- Recitazione presso Shakespeare Theatre Academy, Palermo

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

- "Incontro-Verso" regia di A. Ienzi - Residenza Artistica Shakespeare Theatre Academy di Palermo
- "Activists-Free to Be" regia di A. Ienzi - Raizes Teatro - Barcelona Contemporary Art Fair

### Cortometraggi:

- "Andrea B" regia di A. Ienzi - Raizes Teatro - Human Rights Art Festival New York

### Televisione:

2023



- "Prisma 2" la serie, regia di L. Bessegato
- "Those about to die" regia di R. Emmerich
- "Le Désir de Peindre" regia di J.-Michel Després

**Spot:**

2021

- "Redbull"

**Premi:**

- Award Winner e Honorable mention all' Indie Short Fest, Los Angeles International Film Festival per il cortometraggio "Andrea B"
  - "Best Family Short" Award - Hollywood International Golden Age Film Festival;
  - "Best LGBT'S Film"- Vancouver Independent Film Festival;
  - Finalista "Best LGBTQ Short" - Florida Shorts Festival;
  - Finalista "Best LGBTQ Short" - London Indie Short Festival;
  - "Official selection"- RED Movie Award Per il cortometraggio "Andrea B"
  - "Miglior attore" e "Menzione d'onore" - Rome International Film Awards
  - "Honorable Mention" - Fox International Film Festival
- Per il cortometraggio "Blu come i tuoi occhi"